

## NOTIZIE FLASH DAL MONDO

*a cura del Gruppo Animazione Missionaria di Scannabue*

### ALISSA TIMOSHKINA

*Per la chef russa Alissa Timoshkina da sempre le ricette sono speciali soprattutto per le storie personali che racchiudono in sé.*

Come quella della sua bisnonna Rosalia, un'ebrea ucraina nata nel 1912 che conobbe la rivoluzione d'ottobre e la sovietizzazione del suo Paese e poi sopravvisse miracolosamente alla Shoah. Cucinare un piatto di *borsch* fumante, per Alissa, è così anche un modo di rendere omaggio alle sue radici.

Vedere il suo paese fare la guerra contro il suo vicino più stretto è stato per Alissa un vero shock. Con l'amica Olia Hercules, chef di origine ucraina, ha lanciato il progetto *Cook for Ukraine*, che in questi mesi ha unito centinaia di ristoranti dentro e fuori il Regno Unito in una campagna di raccolta fondi e di sensibilizzazione contro il conflitto, a partire dalla conoscenza dei piatti della tradizione locale. La campagna è diventata così un fenomeno globale che coinvolge anche privati cittadini in tutto il mondo, invitati a realizzare una ricetta ucraina condividendo poi le immagini sui social media.

Nata 37 anni fa a Omsk, in Siberia, Alissa si è trasferita nel 1999 a Londra. Dopo aver conseguito il Dottorato in *Storia dell'Olocausto* nel cinema russo, ha iniziato a lavorare nel settore culturale finché ha trasformato in professione la sua passione per la cucina, fondando una società di eventi e catering, la *KinoVino*. E' autrice di un libro dedicato al cibo della sua infanzia e alla bisnonna. Grazie al suo impegno per la pace è stata nominata "Campionessa del cambiamento".

***MondoeMissione – novembre 2022***



*La chef russa e l'amica ucraina*

## **NAMIBIA: GLI SFORZI PER AFFRONTARE LE CONSEGUENZE**

*Sempre più spesso sentiamo notizie in qualche modo legate ai cambiamenti climatici e agli sforzi che si stanno facendo in tutto il mondo per affrontare le conseguenze che, soprattutto in Africa, si annunciano apocalittiche.*

La siccità e le "convulsioni" del clima hanno generato sfollamenti interni, cioè persone che si sono spostate anche più di una volta da un luogo all'altro, raggiungendo, in tutto il mondo, la cifra di 55 milioni di sfollati.

In Namibia è stata raggiunta un'intesa con Unione Europea per la vendita dei minerali di terre rare, fondamentali per l'economia del presente e del futuro, nel mondo: dall'economia rinnovabile a quella militare e aerospaziale, passando per il commercio di auto elettriche e ancora per la fibra ottica e la produzione di smartphone.

Il governo di Windhoek, capitale della Namibia, ha raggiunto un accordo provvisorio con l'Unione Europea per vendere i suoi minerali. A renderlo noto è stato il ministro namibiano delle Miniere e dell'Energia, Tom Alweendo, precisando che l'intesa riguarda le condizioni di principio della collaborazione e che la raffinazione dei minerali, qualunque siano i minerali, sarà elaborata localmente in Namibia per garantire che il Paese raccolga i benefici dello sfruttamento delle sue risorse, limitando in tal modo lo sfollamento.

La Namibia ha riserve significative di minerali di terre rare, come il disprosio e il terbio, indispensabili per i magneti permanenti nelle batterie delle auto elettriche e delle turbine eoliche, puntando ad affermarsi come hub regionale per sostenere la transizione globale verso l'energia verde.

***Repubblica – ottobre 2022***



## **GESÙ COME I NERI D'AMERICA**

*Legno di betulla, scalpelli, fresatrice, colori acrilici e lacca diventano nelle mani di Carl Dixon opere di arte popolare ironiche e consapevoli, che in modo inedito calano la vita di Gesù e le narrazioni bibliche nel mondo afroamericano, e viceversa.*

Nelle tavole intagliate e dipinte, accanto a Mosè che libera il popolo ebreo aprendo il Mar Rosso, è raffigurata l'attivista statunitense Harriet Tubman che guida gli schiavi verso la liberazione presso la riva settentrionale del fiume Ohio. Nelle Natività, oltre ai pastori, trovano posto Barak Obama, Martin Luther King e Rosa Parks, protagonisti del lungo cammino che porta dalla schiavitù al riconoscimento dei diritti umani e civili dei neri d'America.

Le sue opere diventano "sermoni in legno" che intrecciano indissolubilmente storia umana e divina, eventi biblici e contemporanei, tanto da poter scorgere nelle scene evangeliche Gesù che, come un adolescente moderno, lavora nella bottega del padre.

Carl Dixon è un artista autodidatta che, dopo una formazione professionale come muratore, inizia a lavorare il legno per realizzare ritratti di icone pop per i bambini del quartiere. Il confronto con il cancro rende la sua fede più profonda spingendolo a condividere il messaggio evangelico attraverso la sua produzione artistica.

In una delle sue opere più recenti si possono vedere l'afroamericano George Floyd che muore per soffocamento, i manifestanti del movimento Black Lives Matter asfissati dai gas lacrimogeni, i medici che cercano di salvare un malato di Covid-19 con un ventilatore. Al di sopra di queste tragedie umane, angeli con le mascherine si librano accanto a Gesù crocifisso che sta esalando il suo ultimo respiro per salvare tutti gli uomini, senza alcuna distinzione.  
Il bello della fede !

***MondoeMissione – novembre 2022***